# Workshop Des juges 2010

## Sur le

## - Mau égyptien -

# Remerciements

*Sponsorisé par GEMS - Global Egyptian Mau Society*
*Avec la généreuse contribution de International Egyptian Mau Society,*
*Et du EMBFC - Egyptian Mau Breeders and Fanciers Club*

*et un grand merci à Lovisa Johansson pour son infatigable travail .*

# Le Mau égyptien.
# Le chat spotté aux yeux verts groseilles

# premier coup d'œil sur le Mau égyptien

Le Mau égyptien idéal doit présenter une impression d'un chat coloré, élégant et athlétique, un travail de peinture saisissant d'où rayonne l'intelligence au travers de ses yeux verts groseilles

# Mau égyptien – les domaines d'intérêt

- Structure de la  tête
  - le museau
  - La structure du crâne
  - Les yeux
  - Les oreilles
- La robe - longueur et structure
- Pattern - ce qui est aléatoire
- Contraste - le spectre

# Le Mau égyptien - structure de la tête

- Bien que le travail de peinture a un total de 45 points et défini la race, on peut dire que le plus simple attribution des points de notre niveau n'est pas le motif à 25 points, mais la tête avec 30 y compris la couleur des yeux.
- Bien sûr, si vous considérez toutes les parties de la tête séparément, ce n'est pas le cas ... Toujours 30 points sur cette tête unique avec son expression "inquiet" ... Notez que “l’expression inquiète" n'est pas dans la norme ...

# Strucure de la tête du Mau Egyptien

- Coin légèrement arrondie - pas de surfaces planes
- Des lignes épurées pourle  museau qui prolongent la tête sans interruption
- Lignes parallèle sur la longueur du nez – qui prête à cette expression"inquiets"
- Profil - contour doux avec une légère hausse
- Oreilles moyennes à grandes suivant les lignes douces du coin
- Grands yeux en amande et de couleur la groseille verte caractéristique

# Mau égyptien, le Museau - 5 points

- Lignes propres et lisses sans pincement
- Pas courte
- Pas pointée
- Non carré / blocs
- Menton ferme / fort
- Pénaliser museau pointu

# Le museau

Propre et lisse

Pincé / long et pointu

Belle longueur / lignes épurées

Long et en blocs

# le Museau

Pincé eten  blocs

# Museau - Pointé

Pointé

# Museau - de Front

Les jouets peuvent créer l'illusion de pincement tout comme les pommettes hautes peuvent tromper
l'œil, mais pas les mains. Ce chat a une
belle bouche

Carré

Bulbeux/pincé

# Museau- propre

- Assurez-vous de sentir le museau -  les pommettes hautes pourraient tromper l'oeil

# Menton - Machoire - Museau

Nice coin modifiée, menton fort / mâchoire

Bonne longueur, de la mâchoire / menton bien

Tête plus courte avec un menton fort / mâchoire

Mâchoire faible - menton faible

Bonne longueur, mâchoire faible

Tête courte / menton faible

# Museau - Remarques

- Besoin de se sentir la douceur
- Les Pommettes saillantes peuvent créer une impression de rigueur
- Stimuler avec un jouet peut les amener à pousser les moustaches
- et babines en avant créant un regard malheureux et ruinant les lignes

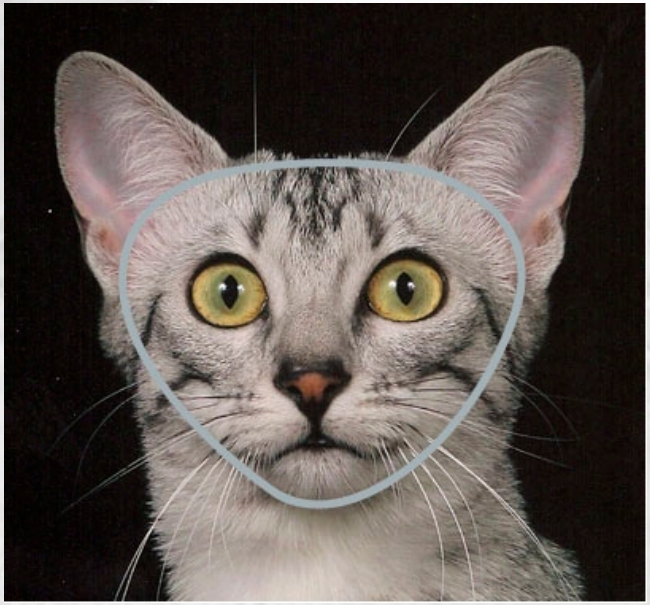
# Museau - mettre tous ensemble

## Bon

## Mauvais?

# Mau Egyptien – La tête- 5 points

- coin Légèrement arrondie - triangle équilatéral doux
- Aucun plan plat
- Moyen de taille
- Pas de joues pleines
- Profil: contour doux - légère hausse de pont du nez au front
-Les lignes parallèles de la longueur du nez de l'avant
-Pénaliser tête courte ou ronde



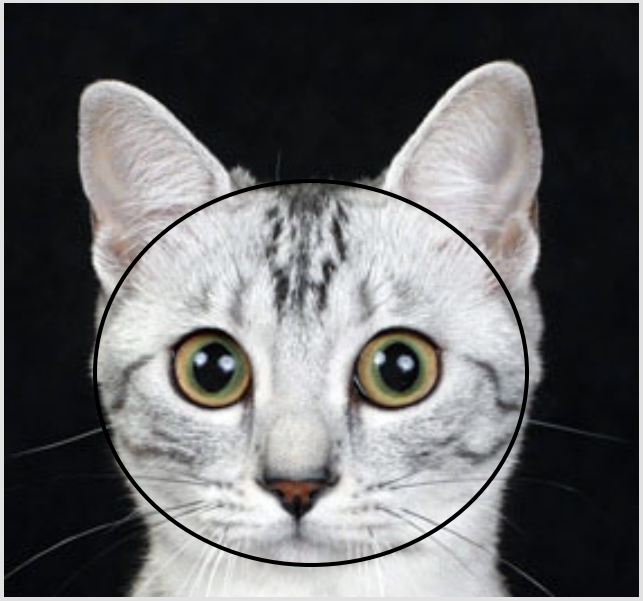
coin modifiée

# Tête - Questions

- Courte / ronde
- Courte ou "faible"
- Affinez / long
- Haut de tête plat
- profils droits

# TÊTE: Ronde /courte

# Tête: Ronde/courte



# Crâne: Court / faible – vue de coté

coin modifiée

vs

Crâne plat / faible - vue de côté

# Crâne: Court / faible – vue de devant

Coin modifié, crâne / faible – de devant

# Crâne: Court / faible – vue de haut

Coin Modifié vue de  devant vs Crâne peu profond –vue de devant

# Crâne: Court / faible –vue de côté

Coin modifié vs faible crâne - vue de côté

# Tête: Coin modifie  partie plates:

# Tête: Coin modifie  partie plates:

# Tête - Longue

# Tête - Courte

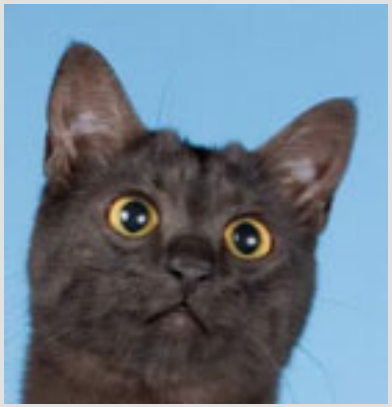
# Tête – en pente

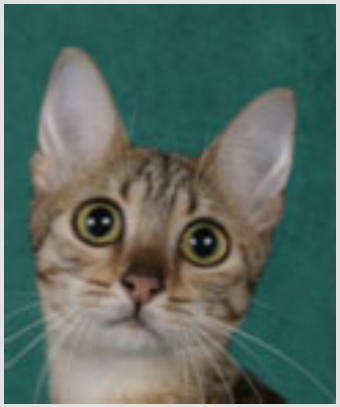
Donne l'impression de descente de ski ou d'une pelle ce que nous voyons souvent dans les rings maintenant

# Tête- les bajoues de mâles entiers

Assurez-vous que vous tirez la peau lâche ou bajoues pour apprécier correctement la structure du crâne

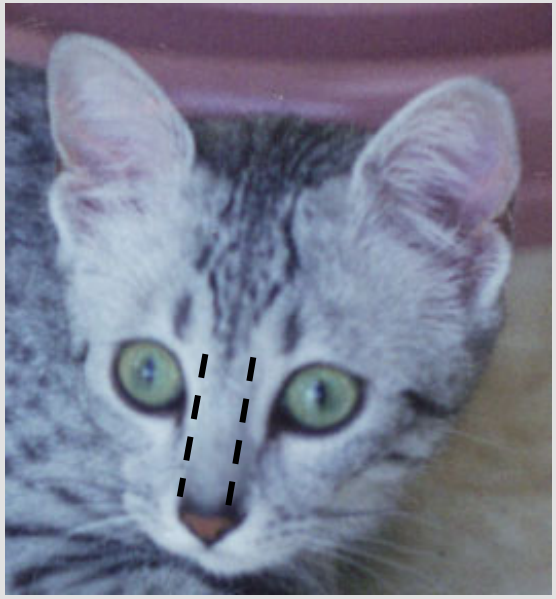
# Têtes - sur le dessus - bonnes





# Tête - lignes parallelles du nez

# Tête - lignes parallelles du nez



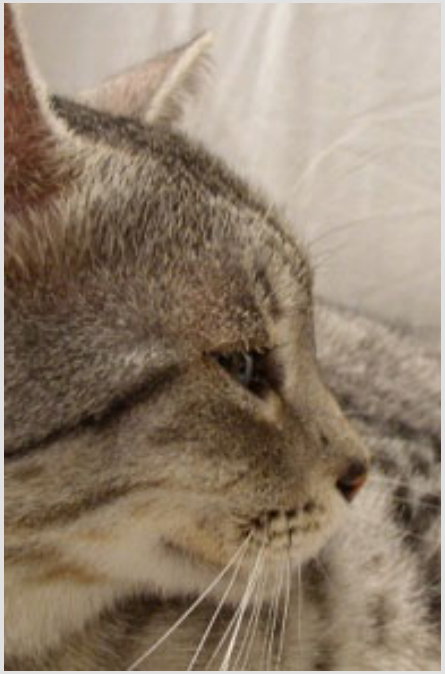
# Têtes - Profiles

- Mau - Profil montrant un contour doux avec une légère hausse de l'arête du nez au front
- Aby - Le front, les joues et lignes de profil montrant tous un contour doux. Une légère augmentation de l'arête du nez au front, qui devrait être de bonne taille

# Têtes - Profiles

- Aby= Description précise, contours doux pour le front et les joues ce n'est pas le cas pour le Mau
- Aby front est spécifié comme de "bonne taille" pas pour le Mau
- Le Profil sur l'Aby est monté en rond un cadre plus prononcée

# Tête - Profile: questions - courte tête, ronde tête supérieure



# Tête - Profile

- légère hausse du pont/bridge  du nez vers le front

# Profile issues - 2 plane

Lignes droites

# Profile issues - plat

Un plan - plat profil droit

# Profile issues - plat

Un plan - plat profil droit

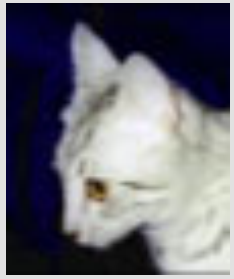
# Profile issues - Bosse

# Profile - léger changement

# Profile

Bon

Trop droit



# Les yeux - forme - 5 points

- Large and en alerte
- En forme d'Amande
- *Légère inclinaison vers les oreilles*
- Coin devrait bissecter le bord inférieur de l'oreille
- Penaliser les yeux petits, rond, ou Oriental.

# Form des yeux- en grosse amande

# Forme des yeux- Amande/Rond

Amande:

Rond:

# Forme des yeux- Amande/Rond

*Légère inclinaison à la base de l'oreille*

# Forme des yeux petits/raprochés

# Forme des yeux - Orientale

# Forme des yeux - Orientale

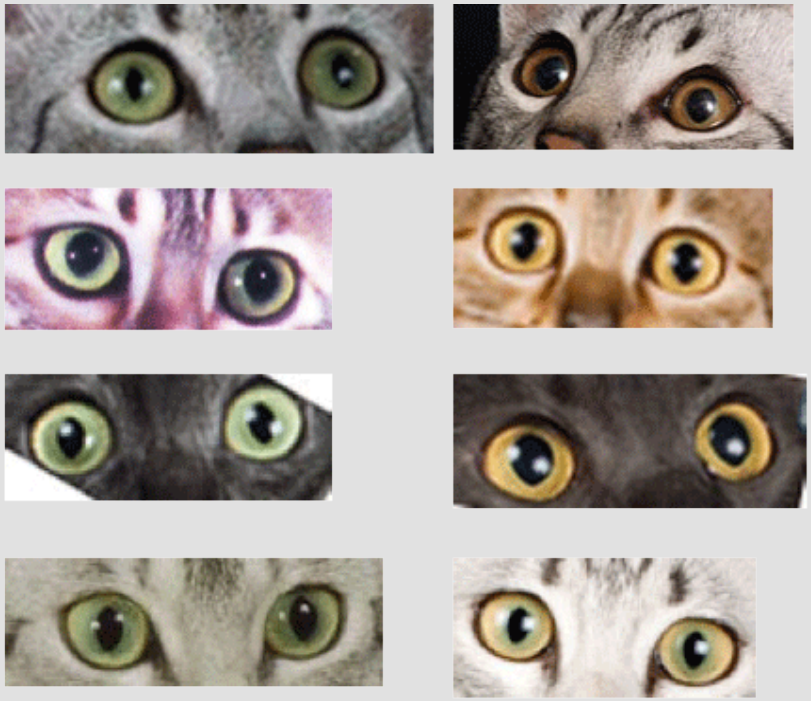
Too biased and not almond

# Les yeux - Coleur -10 points

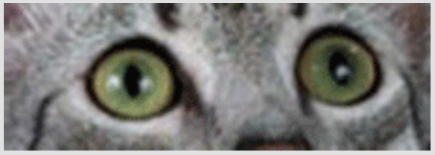
- Vert groseille
- Le Preference a tous ages pour les yeux verts
- Permission faites pour changement  de couleur vers  8 mois – l'anneau vert se propage vers l'extérieur
- Pénaliser pour l'absence de vert chez les chats de moins de 8 mois
- Disqualifiez pour manque de vert chez les chats 18 mois ou plus

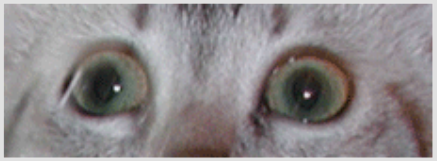
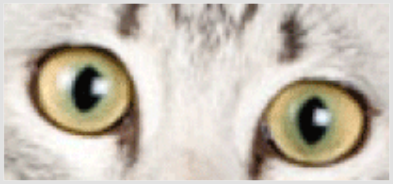
# Vert groseille
# - jaune clair à base de vert

# Couleur des yeux



# Couleur des yeux-
# Anneau vert / limite

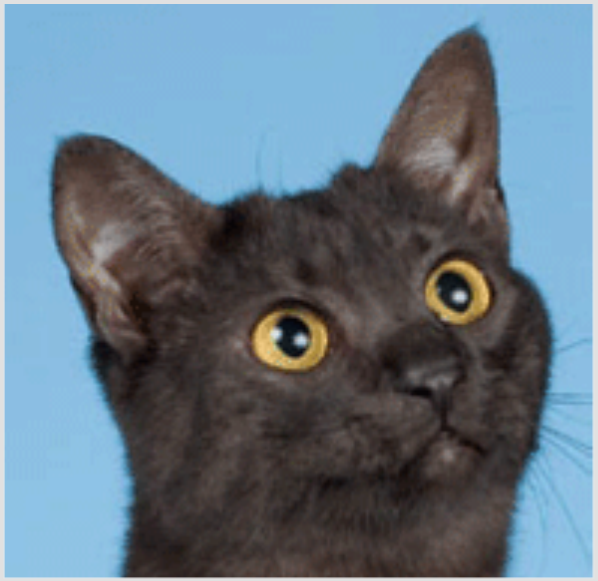


# Couleur des yeux - Notes

- Race caractéristique
- L'éclairage peut faire une différence
- Les Jouets dilatent les yeux ce qui rend difficile pour voir la vraie couleur
- Recherchez l'anneau vert autour de la pupille chez les jeunes chats
- Disqualifier si pas entièrement vert à 18 mois

# Les yeux- couleur
# Il peut faire ou défaire

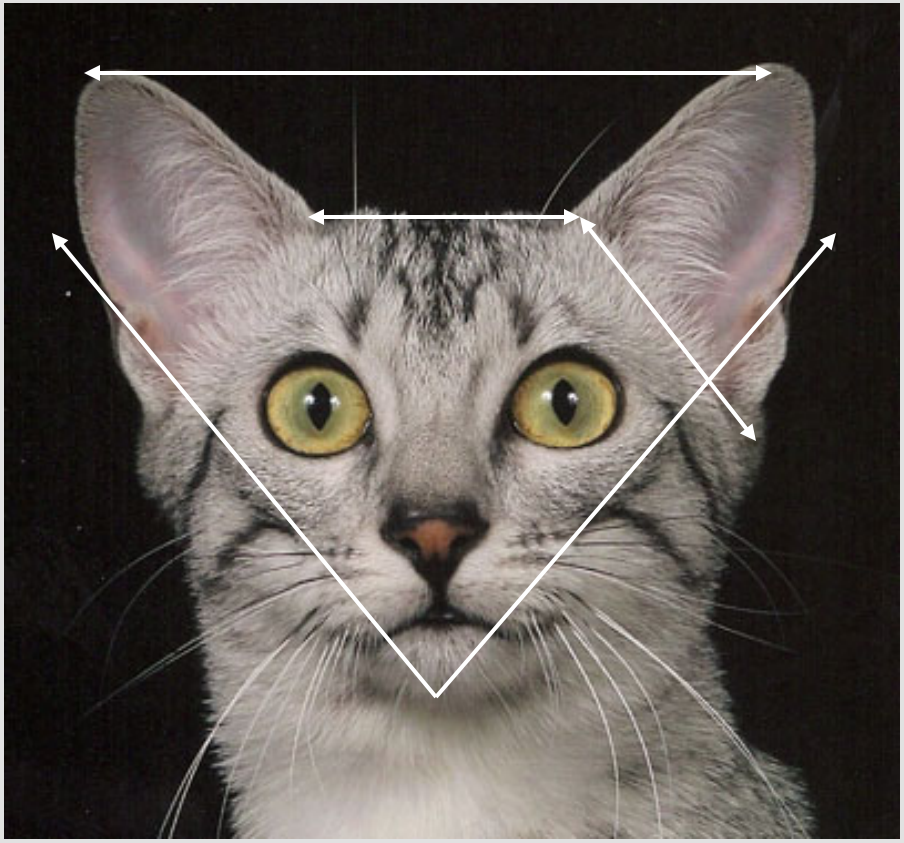


# Oreilles - 5 points

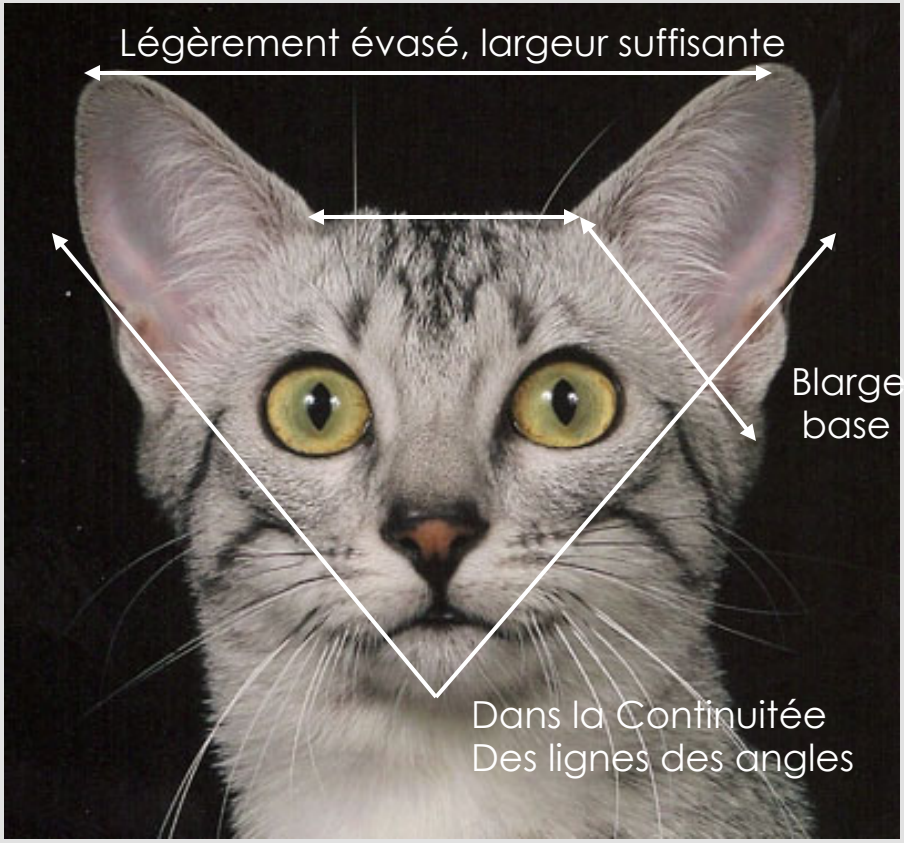
- MOYENNE à LARGE
- Pointées Modérément
- Dans la continuité des angles
- Légèrement évasé
- Large à la base
- Largeur ample au milieu

# Oreilles

# Oreilles



# Oreilles

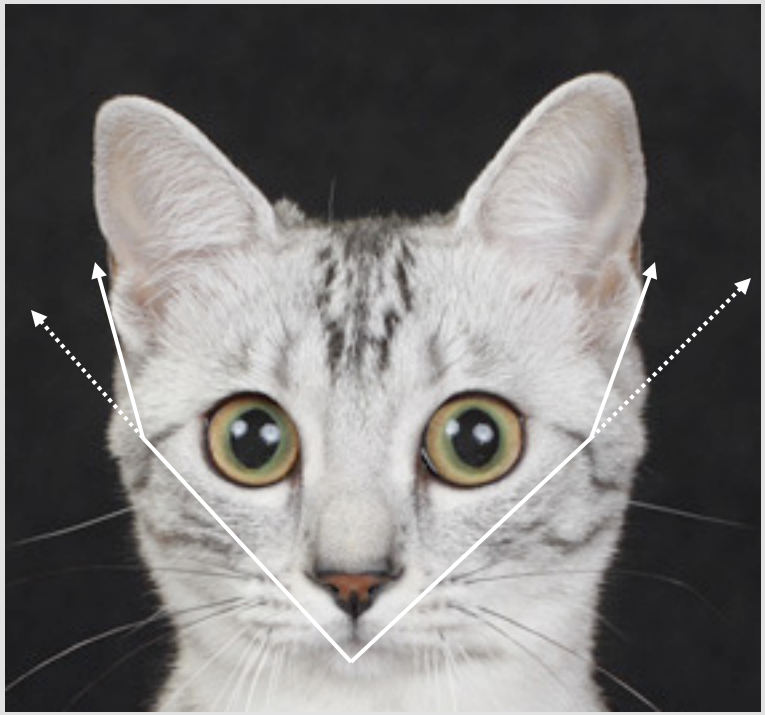

Légèrement évasé, largeur suffisante
Blarge
base
Dans la Continuitée
Des lignes des angles

# Oreilles

# Oreilles - Issues

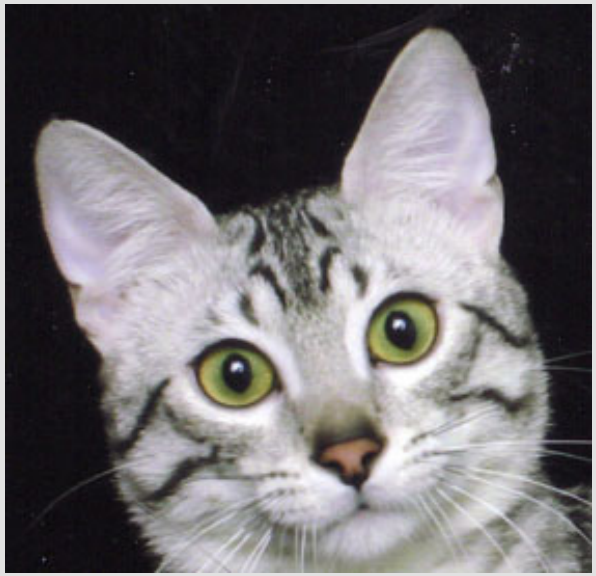
Petite – trop rapprochée de la  rupture de la ligne

# Oreilles - Issues



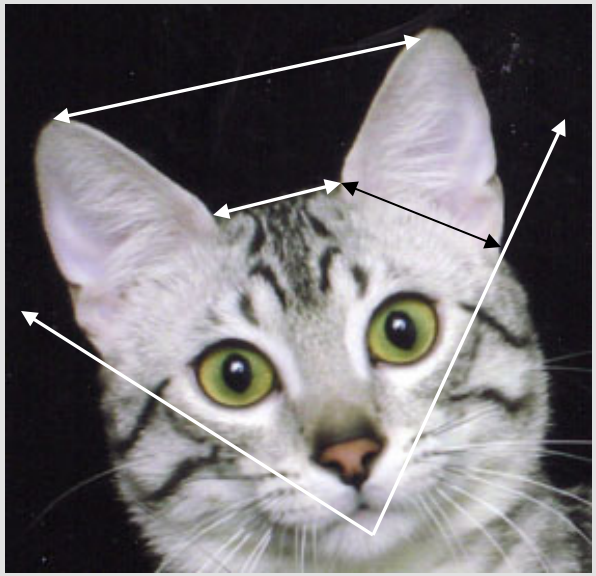
Petit – trop proche au dessus de la rupture de la ligne

# Oreilles - Issues



Base étroite, trop étroite, pas légèrement évasée

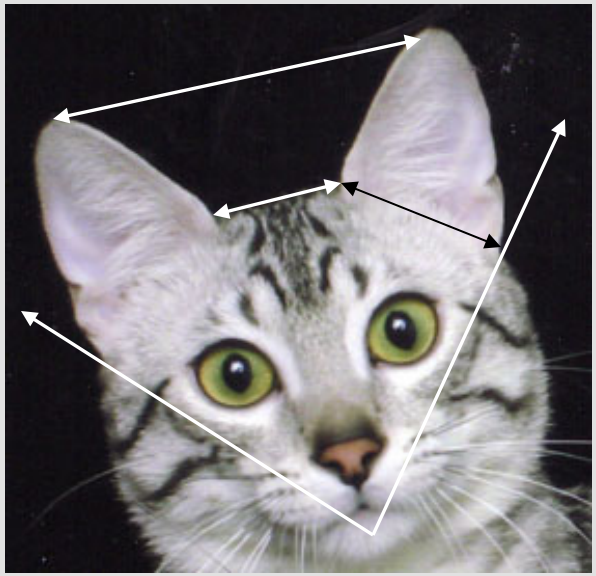
# Oreilles - Issues



# Oreilles - Issues

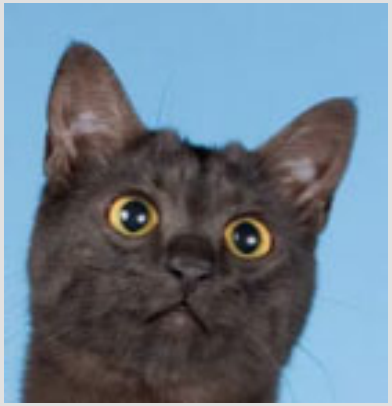
Pas suffisemment d'espace entre les deux

pas légèrement évasée



base trop etroite

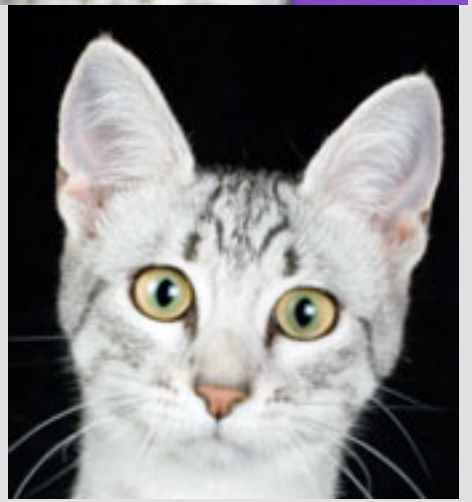
# Oreilles - Issues: Petites

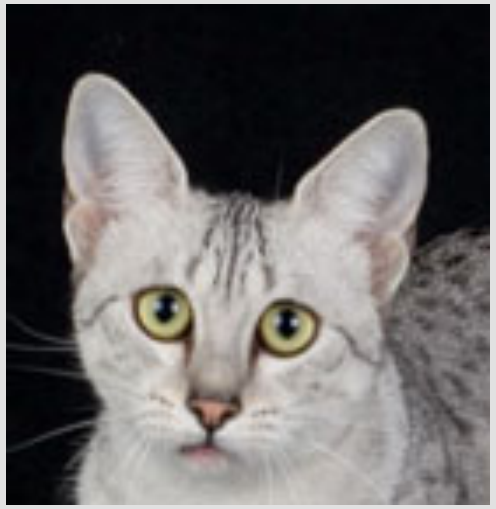


# Oreilles - Issues

Small well shaped ear

# Oreilles: Issues – trop droite/trop proches





# Oreilles - Issues

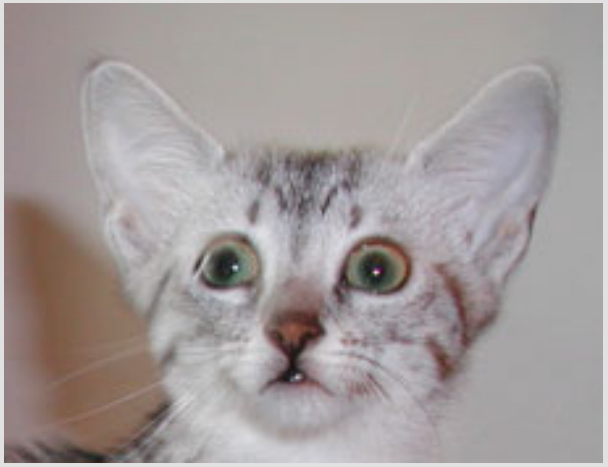
Trop petites à la base

Pointées/trop proches

# Oreilles - Issues

Trop pointées

# Oreilles - Mettre ensemble



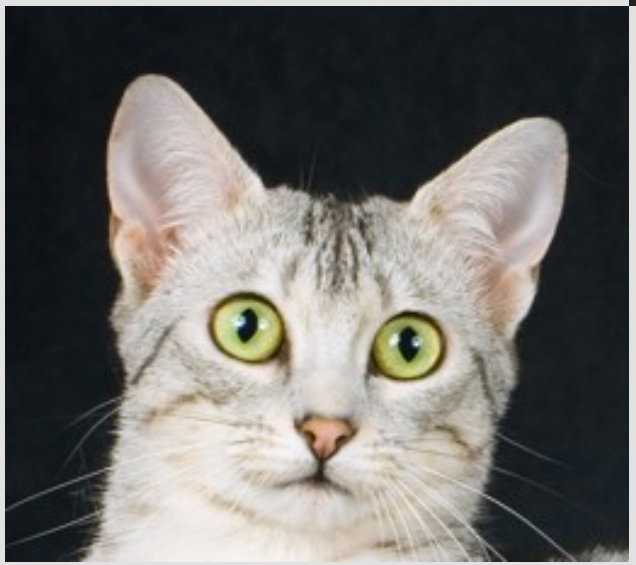
Ideal à 8 semaines et à 8 mois

# Oreilles - Mettre ensemble

# Oreilles - 5 points très importants

# Oreilles - un aspect final

# Tête - Mettre ensemble



# Le manteau - 5 points

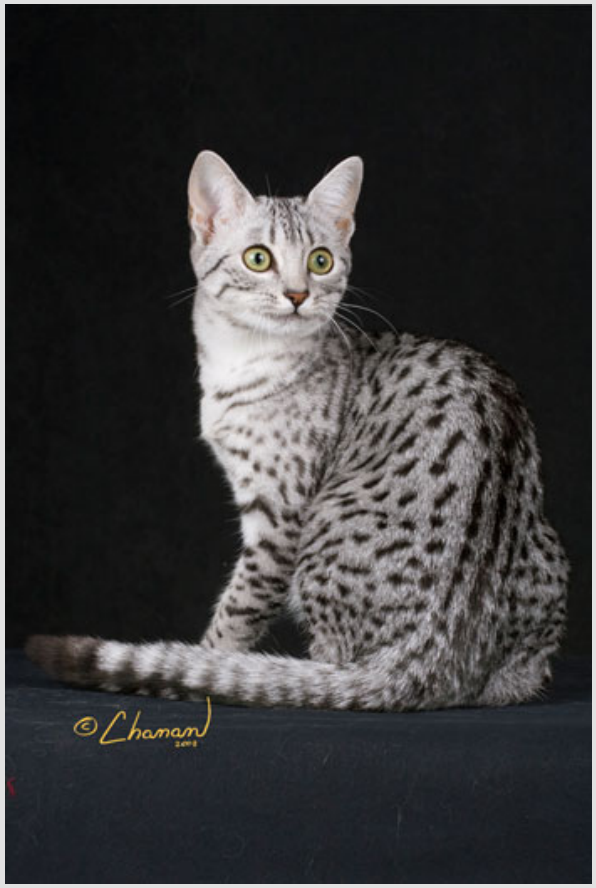
- Toutes les couleurs de poils de longueur moyenne,on un éclat brillant
- Le Challenge est d'avoir un bon contraste et une bonne longueur
- Silver et Bronze: dense et élastique suffisemment longtemps pour avoir de multiples bandes de
- Smoke - soyeux et fin

# Le Manteau - issues

- Trop court
- Manquant de densité
- Laineux
- contonneux
- grossier
- Scintillant – habituellement mauvaise  texture

# Le Manteau

# Le Manteau



◊le Défi est d'obtenir le contraste et garder l'intégrité du ticking et de la texture

# Le Motif - 25 points

- Taches aléatoire - la taille et la forme varient
- Les spots peuvent être petits, moyens ou grands, oblongues ou de forme irrégulière (flèches, des taches, oblongs, des taches de rousseur, etc.)
- Épaules transition entre les taches et les rayures
- Ventre doit avoir comme des boutons
- de vesteldeally dorsale doit être cassé ou avoir des lignes triples
- Rechercher des colliers cassés

# Le Motif - 25 points- 25 points

- La taille n'a pas d'importance
- La forme n'a pas d'importance
- Les Spots ne doivent pas correspondre
- Mais les taches doivent être distincts
- Pénaliser les trais - lignes qui courent tout le long de la dorsale à l'estomac
- Pénaliser rayures solides sur la face inférieure
- Disqualifier pour le manque de spots

# Le Motif

Schéma classique de modification ok

# Le Motif

Schéma maquereau bien aussi du moment que les taches ne se cassent à un certain point

# Le Motif

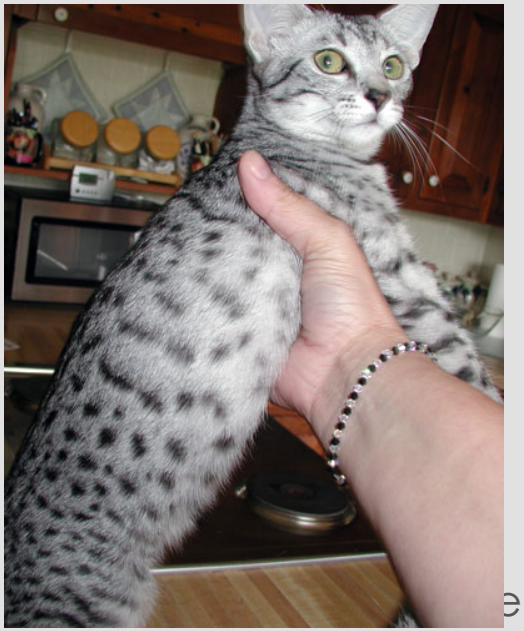
Schéma maquereau bien aussi du moment que les taches ne se cassent à un certain point

# Le Motif

Alignement ok

Note la difference de contraste lorsque vue de devant (gauche) et de derrière (droite)

# Le Motif



e même chat - Note la difference suivant la vue prise…

# Le Motif

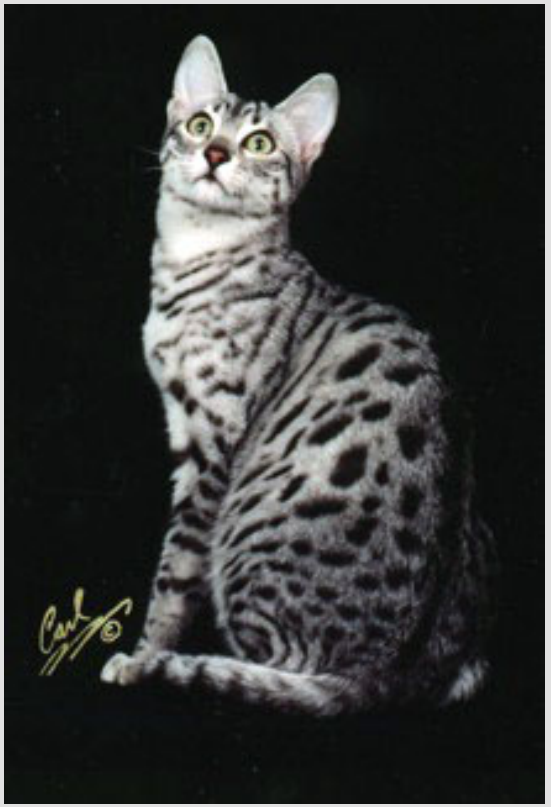
Assurez-vous que vous regardez le motif sur  le cha étiré t afin que vous pouvez apprécier la beauté du motif aléatoire (en desordre)

# Le Motif

De grandes taches - structure ouverte

Remarque différentes formes - toutes acceptables

# Le Motif



De grandes taches - structure ouverte

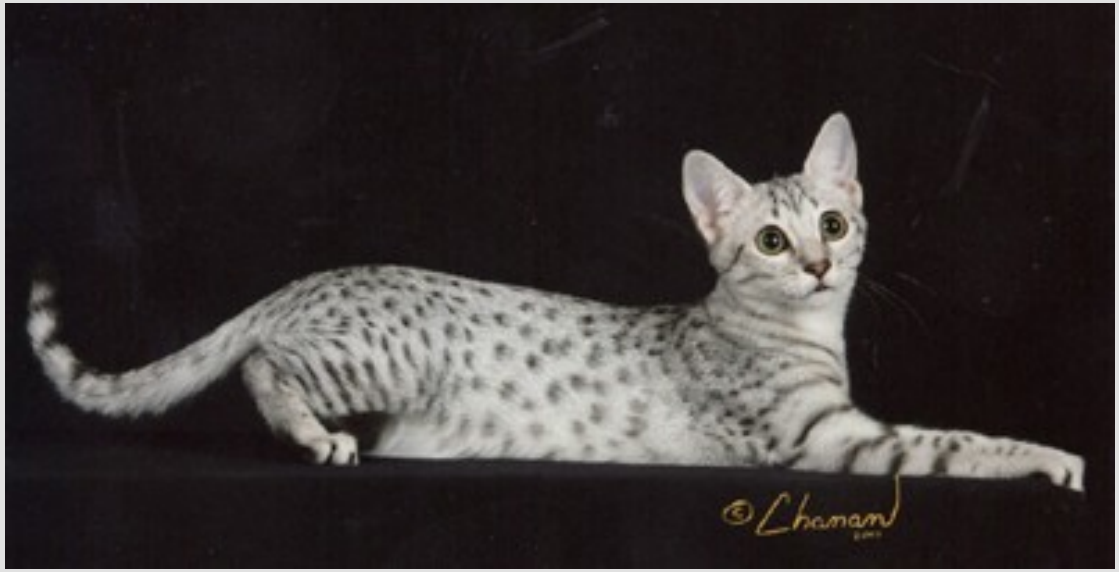
# Le Motif

spots moyens - structure assez chargée

# Le Motif

Taches moyennes - à structure ouverte

# Pattern

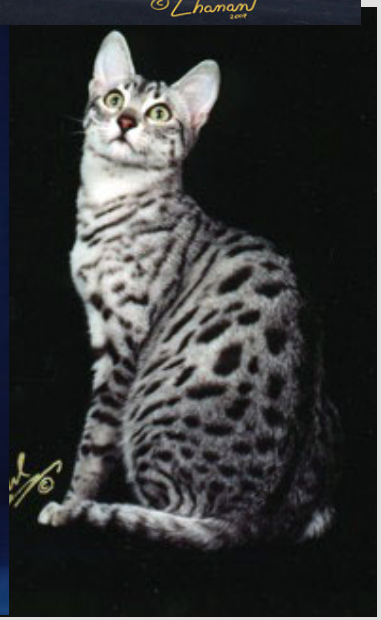


Small spots - open pattern

# Pattern

Small spots - busy pattern

# Pattern - random: from small to big



# Contrast

- Le Contraste mentionné à deux endroits:
  - Couleur
  - motif
- Une forte variation de couleur est acceptable pour autant que les spots soient clairement visibles
- Dans tous les cas, les taches devraient être distinctes de la couleur du fond(de base)

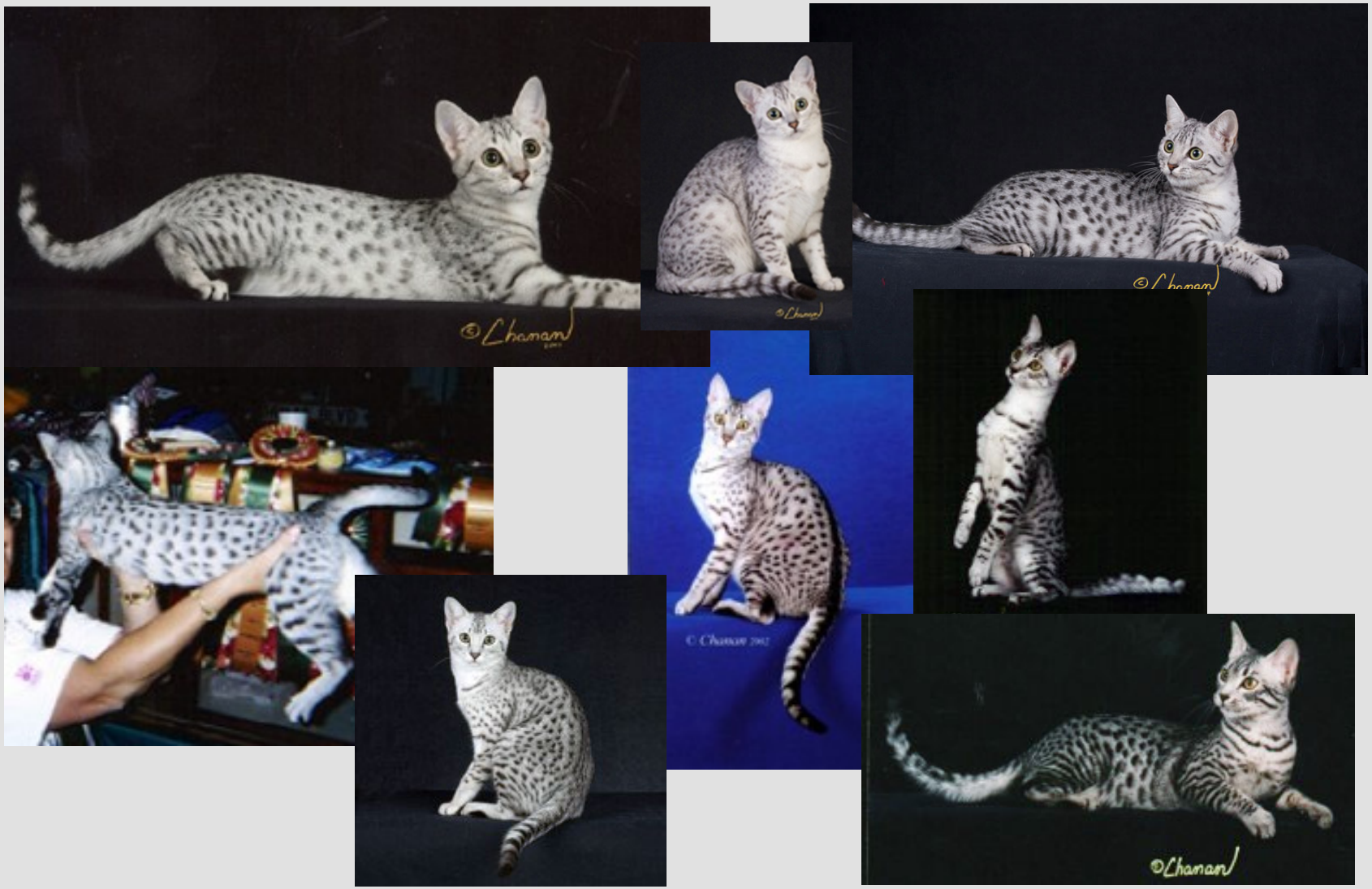
# Silver

- Pale couleur de fond silver avec des marques de couleur enthracite
- Truffe brique rouge
- Coussinets noir
- Tarnish est consideré comme une faute
- Disqualifié la mauvaise couleur de coussinet

# Couleur - Silver tarnish

- Rechercher le tarnish sur la tête
- À L'arrière
- le long de la ligne de la colonne vertébrale
- Le Long du collier ou lignes de mascara
- teinte jaune partout

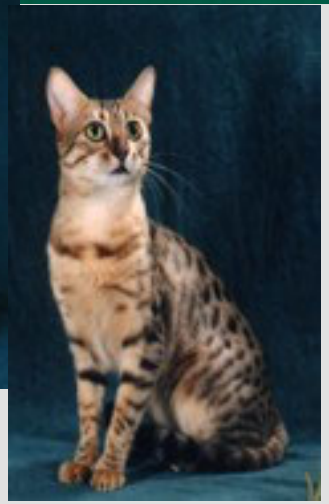
# Variations des Couleurs - Silver



# Bronze

- Chaud "bronze" taches couleur de fond de brun à noires
- Sous poil Ivoire crémeuse
- Poitrine / gorge blanc crème
- Truffe brique rouge
- Coussinets noir ou brun foncé
- Manque de chaleur considéré comme un défaut
- Disqualifier pour mauvaise couleur des coussinets

# Variations des Couleurs - Bronze

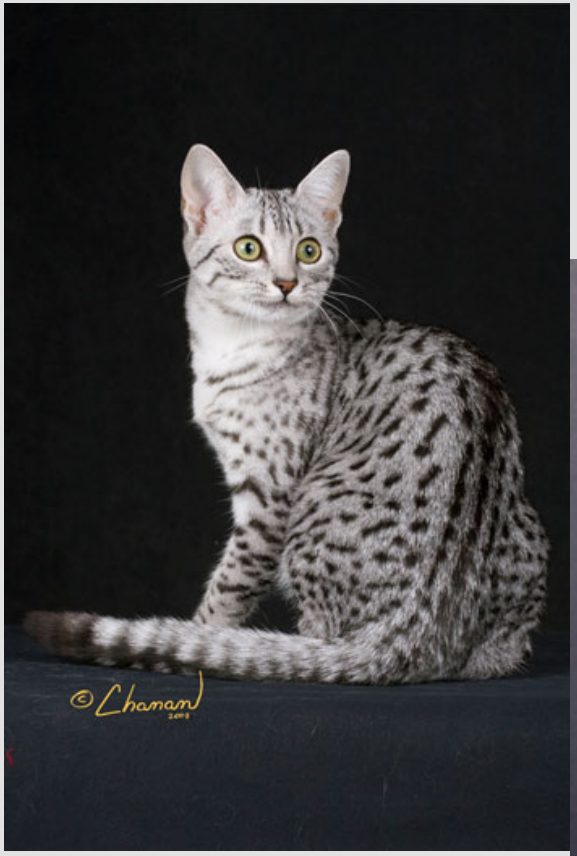


# Smoke

- Couleur de fond silver pâle avec tous les poils à pointe en noir et marques Jet Black
- Poitrine / gorge zone pâle
- Truffe, les moustaches et les coussinets des pattes noir
- Manque de blanc pâle couleur de fond silver considéré comme un défaut
- Teinte Brownish consideré comme une faute
- Disqualifier pour une mauvaise couleur des coussinets

# Variations des Couleurs - Smoke

# Contrast de Couleurs - bon



# Mau Egyptien- façon de le tenir

- Garder en mémoire
  - Ils sont intelligents
  - Ils sont volontaires
  - Ils sont  têtus
  - Ils aiment les choses sur leurs conditions
  - Ils sont hyper vigilants
  - ils réagissent très rapidement

# Mau Egyptien- façon de le tenir

- A faire et ne pas faire
  - Ne mettez pas le Mau dans une poignée de mort
  - Ne challangez pas un mau face à face
  - Ne les mettez pas face à d'autres chats
  - Ne les stimulisez pas trop avec les jeux
  - Ne les regardez pas directement dans les yeux
  - Ne les mettez pas dans les airs pour les regarder
  - Ne les laissez pas seul lorsqu'ils sont sur une table

# Mau Egyptien- façon de le tenir

- A faire et ne pas faire
  - utiliser la «boîte mobile" - ils se montrent admirablement
  - Utiliser les jouets ils vous aimeront pour ça
  - Parlez leur cela changera le monde
  - Gader de sur quatre pattes au sol cela les rassurera

# Le Mau Egyptien

## À couper le souffle quand il vient tous ensemble

Egyptian Mau Breed presentation 2010
© Melanie Morgan & Lovisa Johansson